



## ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

### MÚSICA 2º ESO

- 1.-Este cuadernillo recoge las actividades con las que se puede recuperar la asignatura de MÚSICA de 2º ESO del periodo extraordinario de la 1ª y 2ª Evaluación.
- 2.-El periodo extraordinario va desde el 4 al 19 de junio.
- 3.-Realiza las actividades en la misma hoja.
- 4.- Tienes que entregarlo antes del día 19 de junio a través de la Plataforma Papás o al correo de la clase: [tareas2esoentreculturas@gmail.com](mailto:tareas2esoentreculturas@gmail.com)
- 5.-El horario de **atención personalizada en el centro** es el **viernes de 10 a 12 horas con cita previa**, que deberá solicitar el alumnado interesado con antelación.

**S.E.S. ENTRE CULTURAS**

**NOMBRE**

**GRUPO**



**ESTÁNDARES:**

Estándar	Enunciado
1.1.1	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.
1.2.1	Distingue y emplea los elementos que se utilizan en la representación gráfica de la música (colocación de las notas en el pentagrama; clave de sol y de fa en cuarta; duración de las figuras; signos que afectan a la intensidad y matices; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.)
1.4.3	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias en las actividades de interpretación adecuadas al nivel.
1.4.4	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.
1.5.1	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.
2.1.1	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta, así como su forma, y los diferentes tipos de voces.
3.4.1	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc., y realiza una revisión crítica de dichas producciones.
4.1.1	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.
4.1.2	Participa en todos los aspectos de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.



REPASO DE 2º ESO

1.- Coloca en el pentagrama una clave de sol en segunda línea y las notas:

Clave sol fa mi re si la do do'



2.- Realiza un esquema con las figuras, sus correspondientes silencios y valores respecto a la negra.

	Nombre	Duración	Silencio
o			
o			
o			
o			
o			

3.- Asigna cada instrumento a su familia instrumental.

1.		Flauta	Cuerda arco/frotada
2.		Tuba	
3.		Violín	Viento madera
4.		Pipa	
5.		Clarinet	Viento metal
6.		Triunfo	
7.		Triunfo	

4.- Clasifica las voces masculinas y femeninas por su altura

FEMENINAS	MASCULINAS



Castilla-La Mancha



*Entre Culturas*  
CEIP-SÉS-AEPA HELLÍN



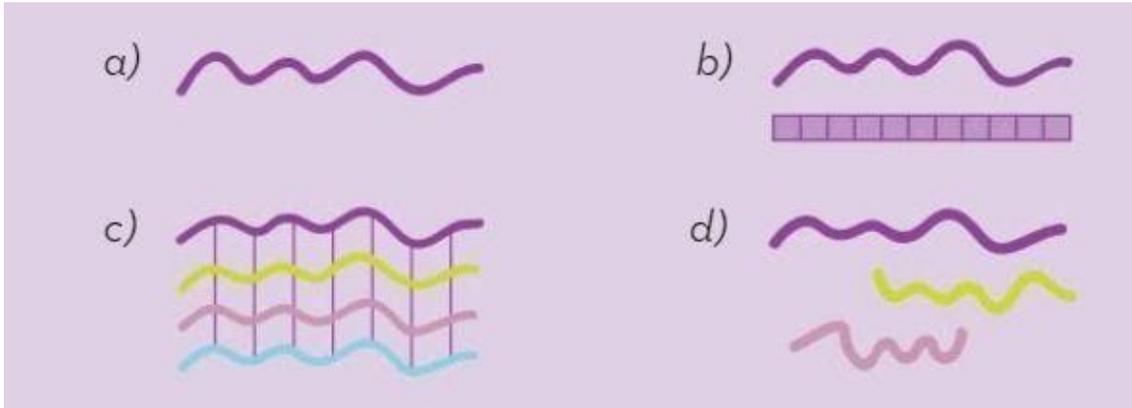
5.- Relaciona cada gráfico con la textura que representa. Opciones:

Monodía-Monofonía ( )

Homofonía ( )

Melodía acompañada ( )

Polifonía contrapunto ( )

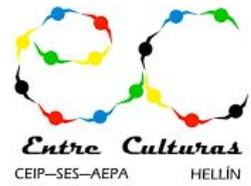


6.- Relaciona cada forma musical con su esquema. Une con flechas (rectas y claras)

Forma estrófica	
Forma binaria	
Forma ternaria	
Rondó	



# Castilla-La Mancha



7.- Explica en qué consiste la contaminación acústica. ¿Cuáles son los niveles de decibelios recomendados por la Organización Mundial de la Salud para una vida sana para el día y la noche? ¿Qué lesiones puede producir el ruido?

8.- Completa estos compases:



1 redonda  , equivale a <input type="radio"/> 	1 negra  , equivale a <input type="radio"/> 
1 blanca  , equivale a <input type="radio"/> 	1 blanca  equivale a <input type="radio"/> 
2 corcheas  equivalen a <input type="radio"/> 	1 redonda  equivale a <input type="radio"/> 

Completa:

2 redondas equivalen a <input type="radio"/> blancas	• 3 negras equivalen a <input type="radio"/> corcheas
2 blancas equivalen a <input type="radio"/> negras	• 3 blancas equivalen a <input type="radio"/> negras
2 negras equivalen a <input type="radio"/> blanca	• 3 redondas equivalen a <input type="radio"/> negras

9 y 10.-Equivalencias de figuras: