

Recuperación de Tecnología de 2º ESO

1. Este cuadernillo recoge las actividades de **recuperación de la asignatura TECNOLOGÍA de 2º ESO** para realizarlas durante el periodo extraordinario que abarca del 4 al 22 de junio.

2. Te puedo atender presencialmente en el colegio para resolver dudas o refuerzo, si lo necesitas, **BAJO CITA PREVIA**, los **LUNES de 10-12 h.** ¿Cómo solicitar **cita previa**?

A través del correo electrónico de jefatura de estudios: earteaga@edu.iccm.es

A través del teléfono de la Sección de educación secundaria: 641 465 338

(SE PIDE CONCERTAR CITA AL MENOS CON UN DÍA DE ANTELACIÓN)

3. Puedes realizar las actividades en tu cuaderno, en folios o en este mismo archivo.

4. Las actividades pueden entregarse de dos formas:

OPCIÓN 1: EN PAPEL el **VIERNES 19 DE JUNIO DE 2020** las entregas en el Colegio.

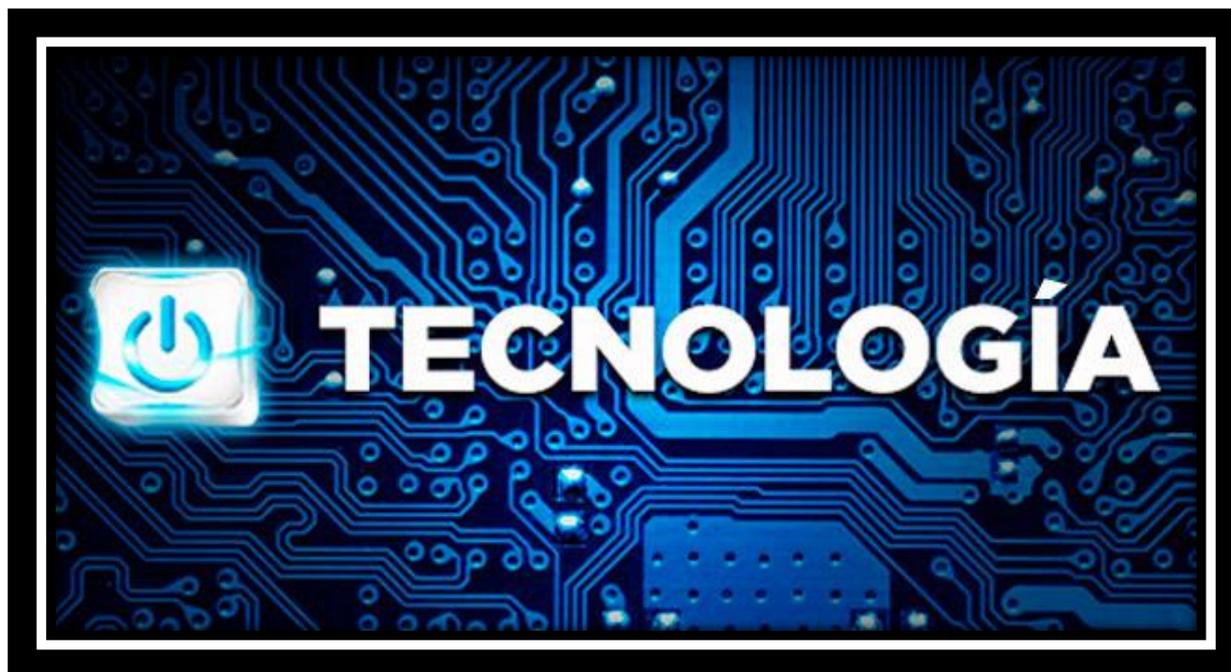
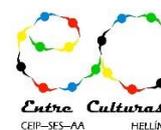
OPCIÓN 2: Por internet **ANTES DEL 19 DE JUNIO DE 2020**, a través de Papás o al correo electrónico:

tareas2esoentreculturas@gmail.com.

5. ¡RECUERDA! Siempre que acudas al centro, debes acudir con la **mascarilla**, mantener la **distancia de seguridad** y una **buena higiene de manos**.



Castilla-La Mancha





Castilla-La Mancha



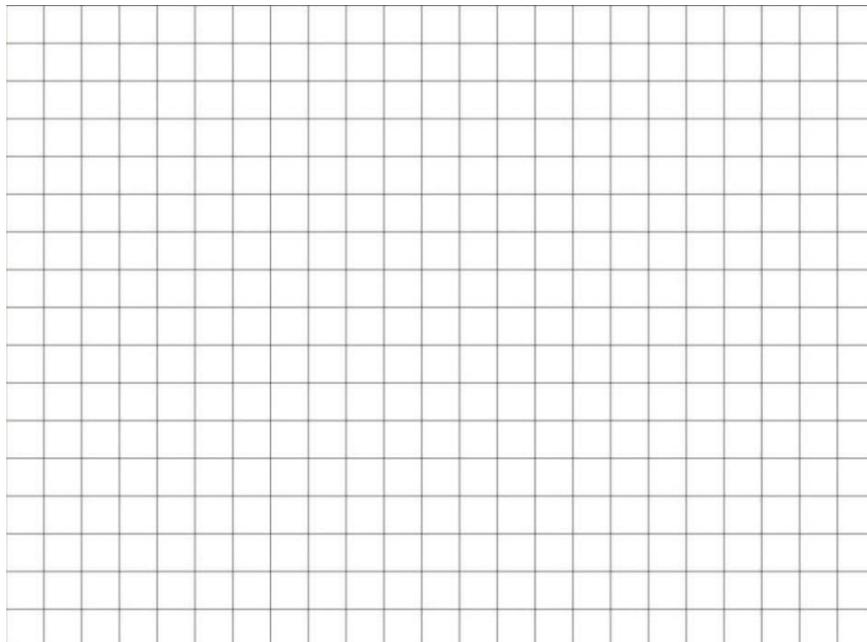
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

1.1. Dibuja bocetos y croquis de objetos y sistemas técnicos con limpieza y orden, siguiendo la normalización básica en dibujo técnico.

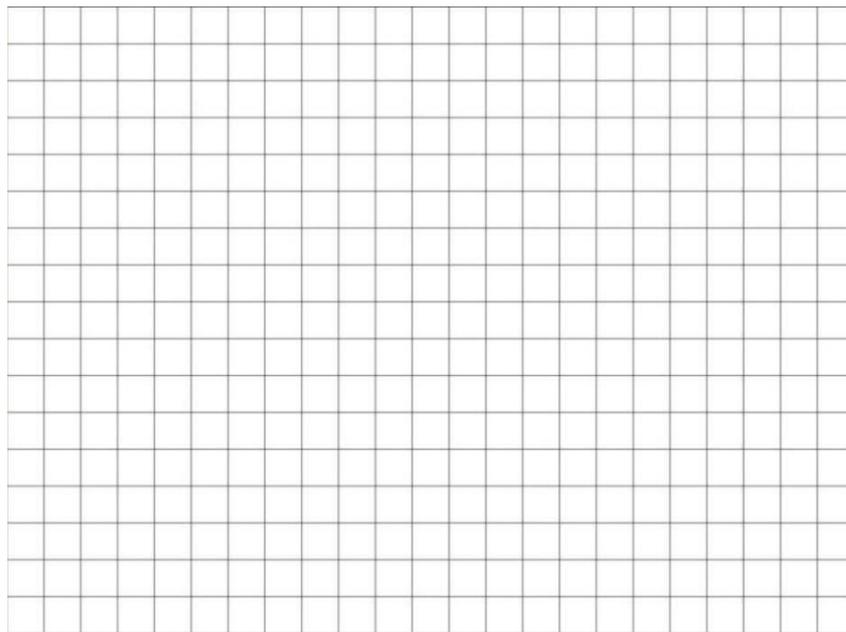
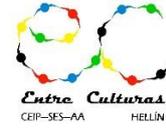
EAE 1.1

ACTIVIDADES:

- 1) Realiza en la cuadrícula un boceto que represente tu idea de proyecto y construcción de un objeto en el que puedan anidar los pájaros.



- 2) Realiza en la cuadrícula un croquis de tu mesa, tomando las medidas necesarias con el instrumento que consideres adecuado. Acota el croquis correctamente. El croquis puede ser en perspectiva, como el del siguiente ejemplo:

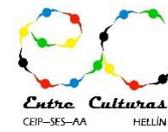


ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

2.1. Representa vistas de objetos (planta, alzado y perfil) empleando criterios normalizados con claridad y limpieza.

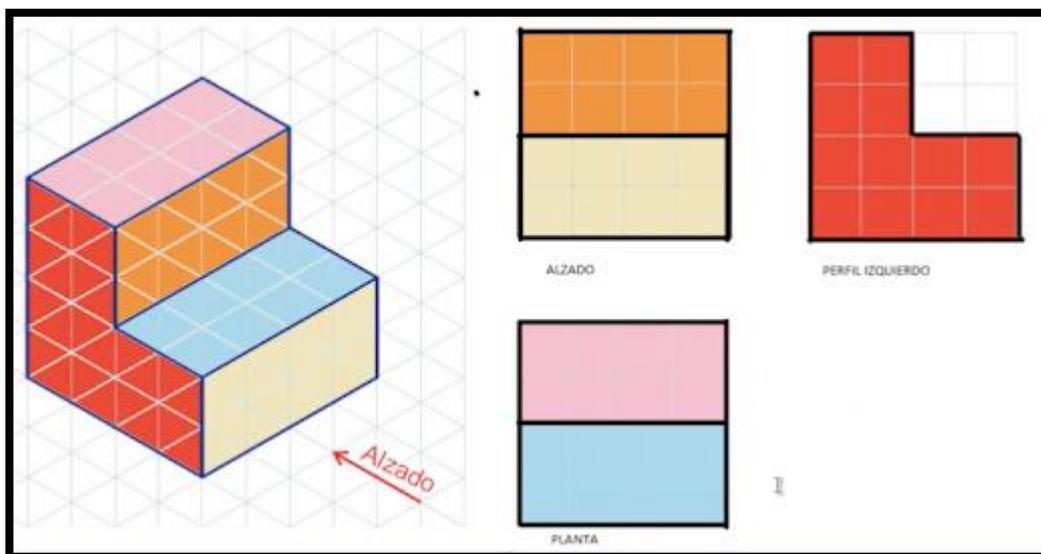
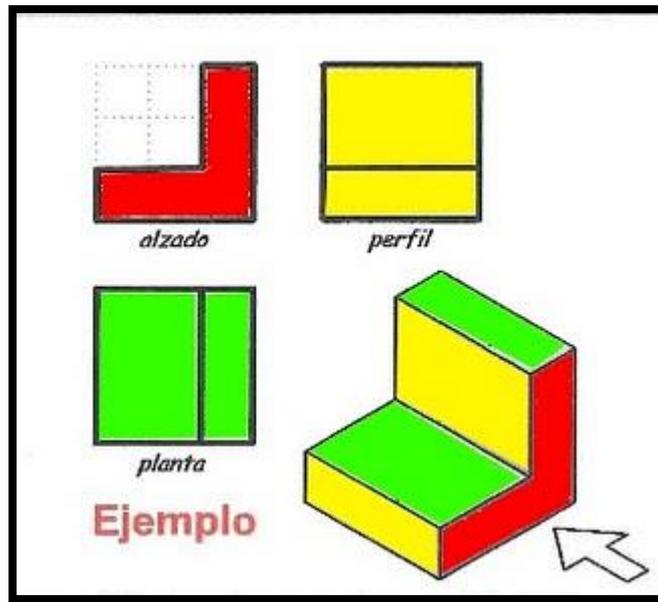
14.1. Reconoce los elementos básicos del dibujo técnico.

14.2. Traza rectas paralelas, transversales y perpendiculares a otra dada, utilizando escuadra y cartabón con suficiente precisión.



EAE 2.1

RECUERDA:

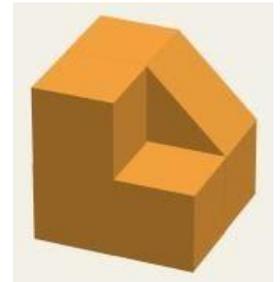
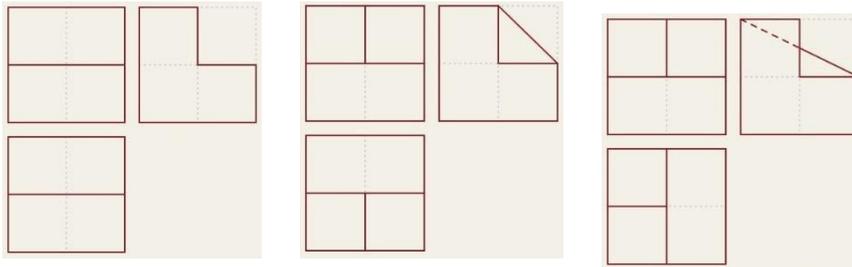
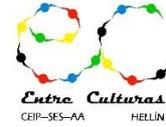


ACTIVIDADES:

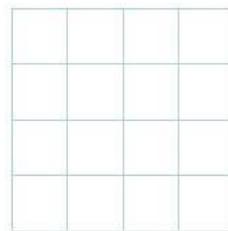
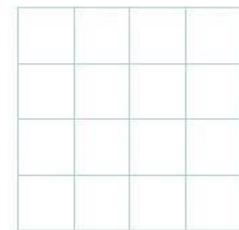
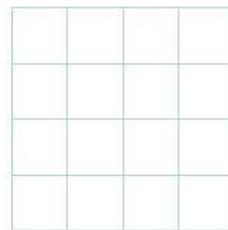
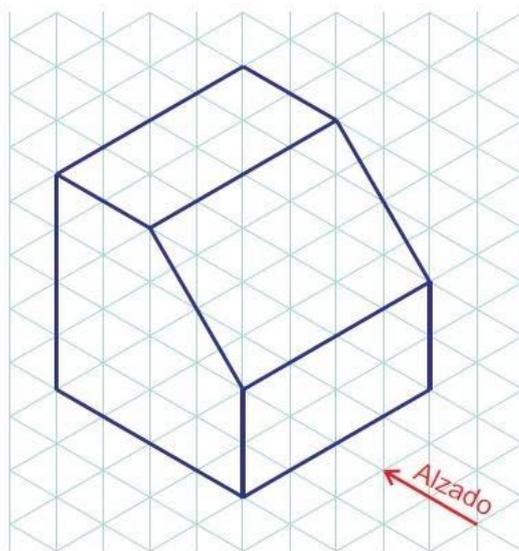
- 1) A partir de las vistas ortogonales dadas, identifica cual corresponde a la figura.



Castilla-La Mancha

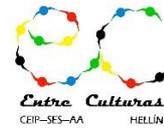


- 2) Realiza un croquis de las vistas ortogonales principales de cada figura, representando dichas vistas en el lugar que corresponde. Acota correctamente las medidas en las figuras si cada cuadrícula corresponde a 1cm.

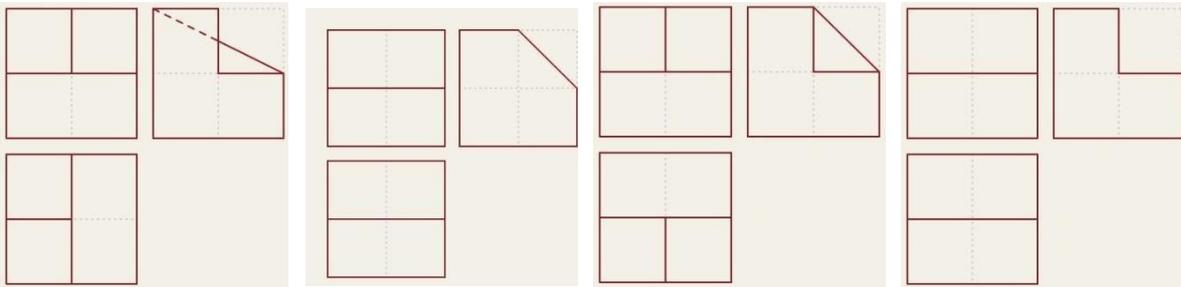
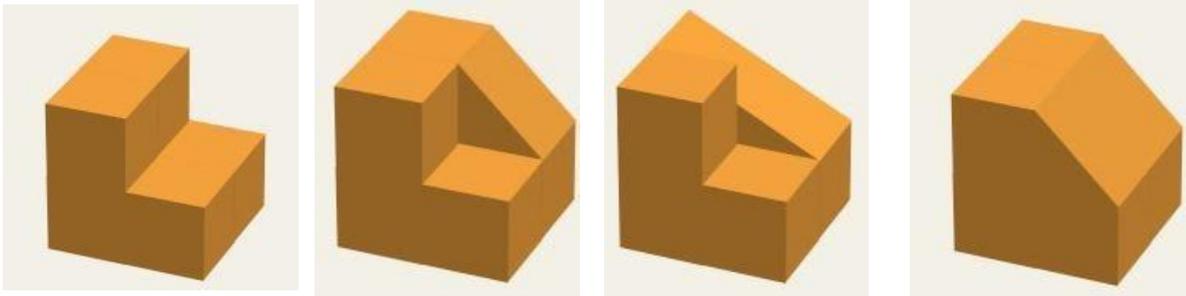




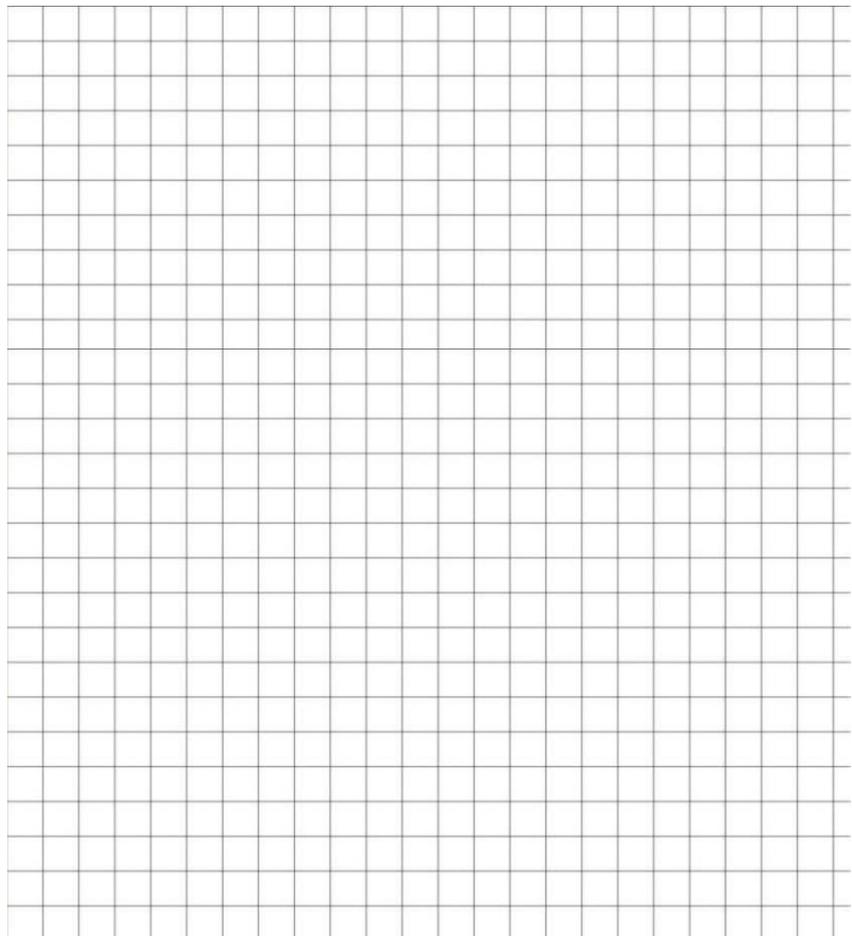
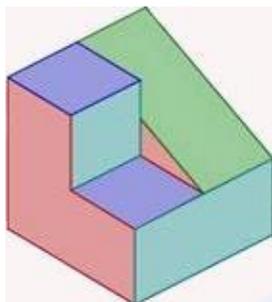
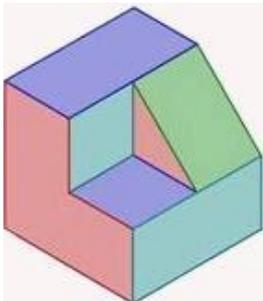
Castilla-La Mancha



3) Observa las figuras dadas en perspectiva y señala a qué vistas ortogonales corresponden.

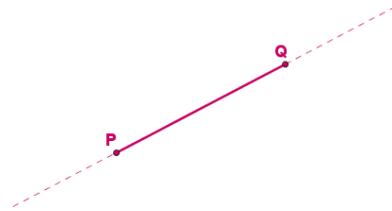


4) A partir del dibujo en perspectiva y tomando como alzado principal el alzado derecho (color azul), dibuja las vistas ortogonales, y acótalas en el espacio cuadrículado.



5) Indica de qué tipo de elemento básico del dibujo se trata:

PUNTO - RECTAS PARALELAS - RECTAS PERPENDICULARES - SEGMENTO



a) _____ b) _____ c) _____ d) _____

6) Dibuja el elemento básico del dibujo indicado:

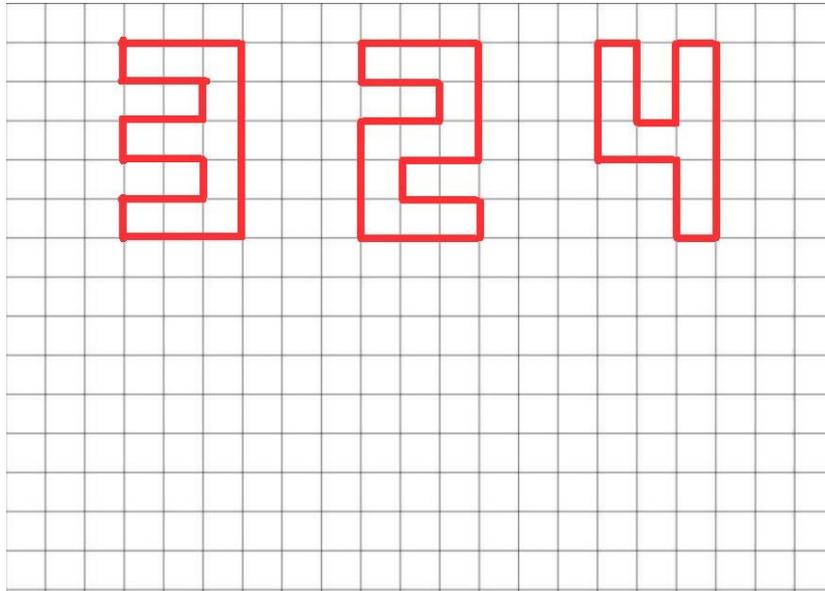
a) Rectas secantes

b) Mediatriz de un segmento

c) Semirrecta

d) Plano

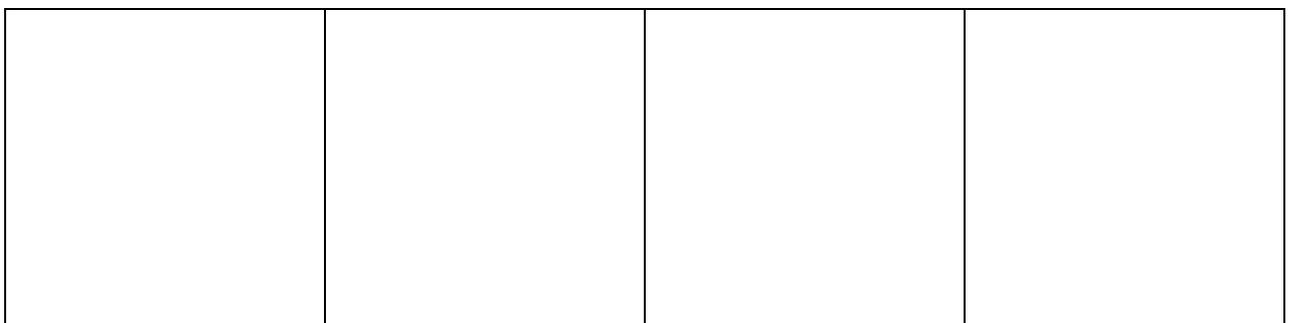
7) En el papel cuadriculado, reproduce la figura con la ayuda de escuadra y cartabón.



8) Traza, utilizando escuadra y cartabón, rectas de 30° , 75° , 90° , 105° , 120° y 150° respecto a la recta dada por el punto central señalado.



9) Traza, con escuadra y cartabón, en cada uno de los cuadrados dados, líneas paralelas verticales, líneas paralelas horizontales, líneas paralelas inclinadas a 45° , y líneas paralelas inclinadas a 60° . Las líneas deben estar separadas 5mm. A continuación realiza rectas perpendiculares a las dibujadas anteriormente.



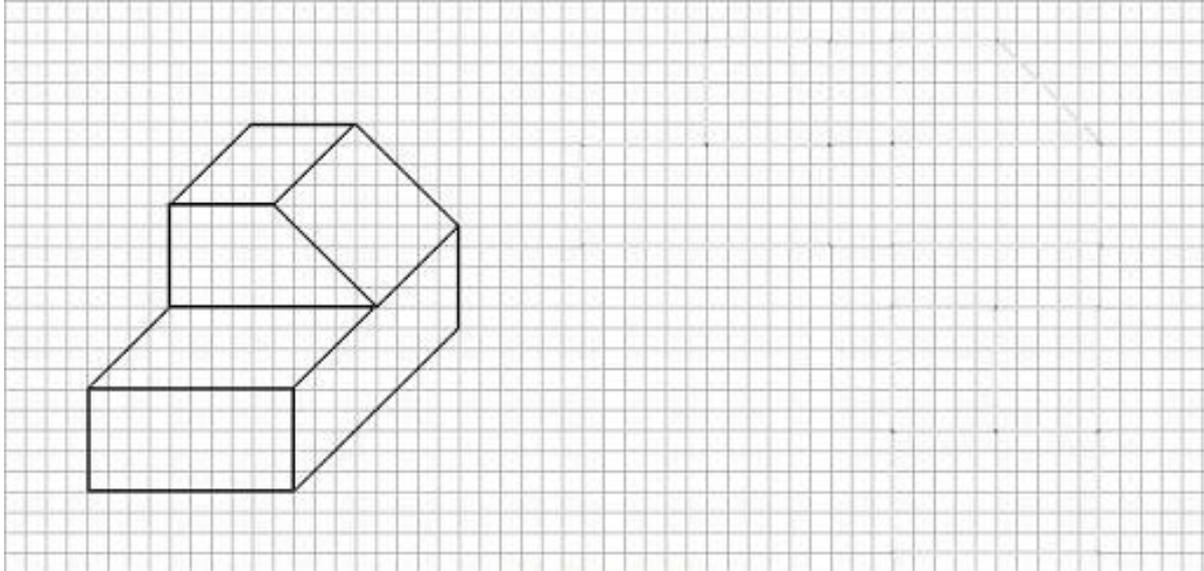
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

2.1. Representa vistas de objetos (planta, alzado y perfil) empleando criterios normalizados con claridad y limpieza.

EAE 2.1

ACTIVIDADES:

1) Dibuja las vistas (alzado, planta y perfil) del siguiente objeto:



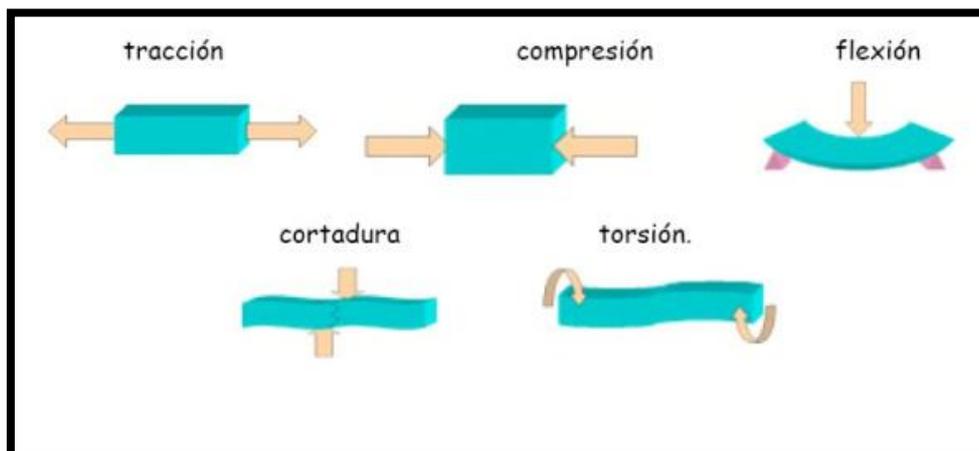
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:

1.1. Describe, utilizando un vocabulario apropiado, apoyándose en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de las estructuras y sus elementos.

1.2. Identifica los esfuerzos característicos y la transmisión de los mismos en los elementos que configuran la estructura, realizando prácticas sencillas con prototipos.

EAE 1.1

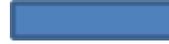
RECUERDA:



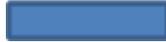
ACTIVIDADES:

1. Pon las flechas donde corresponda:

TRACCIÓN:



COMPRESIÓN:



FLEXIÓN:



CORTADURA:



TORSIÓN:



2. Responde a las preguntas:

- ¿A qué tipo de esfuerzo está sometida una llave de una puerta? _____
- ¿Qué tipo de esfuerzo ejercen las tijeras? _____
- Si jugamos a estirar de una cuerda, ¿qué esfuerzo hacemos? _____

RECUERDA:

El hombre a lo largo de la historia ha ido desarrollando distintos tipos de técnicas de construcción en función de los materiales que disponía. En las primeras épocas históricas los materiales fundamentalmente eran madera y piedra, y por tanto las estructuras eran MASIVAS Y ENTRAMADAS. Más adelante llegó la era industrial y pieza mucho más resistentes de acero y hormigón armado, con lo que las triangulaciones le dieron muchas más opciones.

TIPOS DE ESTRUCTURAS



Masivas



Abovedadas



Entramadas



Trianguladas



Colgantes



Neumáticas



Laminares



Geodésicas

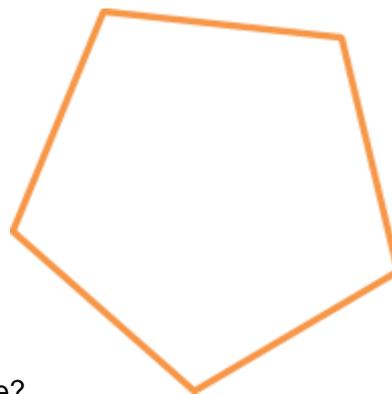
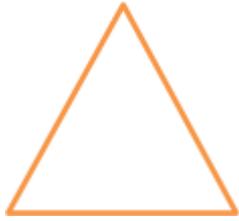
ACTIVIDADES:

3. Pon un ejemplo de:

- a) Estructura masiva:
- b) Estructura abovedada:
- c) Estructura triangulada:
- d) Estructura entramada:
- e) Estructura colgante:

EAE 1.2

4. Añade alguna barra cuando sea necesario a las siguientes figuras para que sean estables y resistentes:



¿Qué figura geométrica es la más estable?

5. ¿Qué tipo de estructura es la de cada imagen?

a) Estructura _____



b) Estructura _____



c) Estructura _____



6. Responde a las preguntas:

a) ¿Qué tipo de esfuerzo resisten los tirantes (cables) de un puente como el de la foto anterior?

b) Nuestro instituto es una estructura_____.

c) Las estructuras entramadas están formadas por vigas y pilares y consiguen una disminución de peso con respecto a las masivas y abovedadas. ¿Verdadero o falso?
