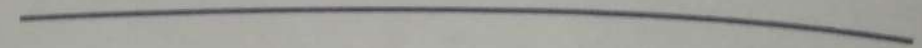
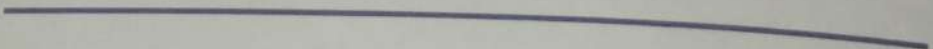
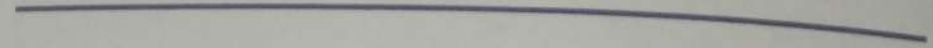




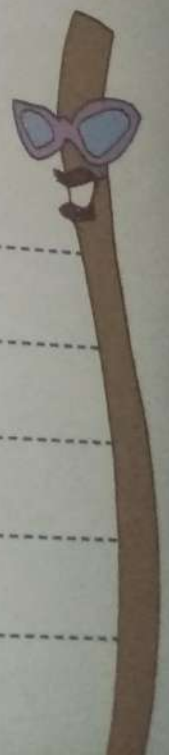
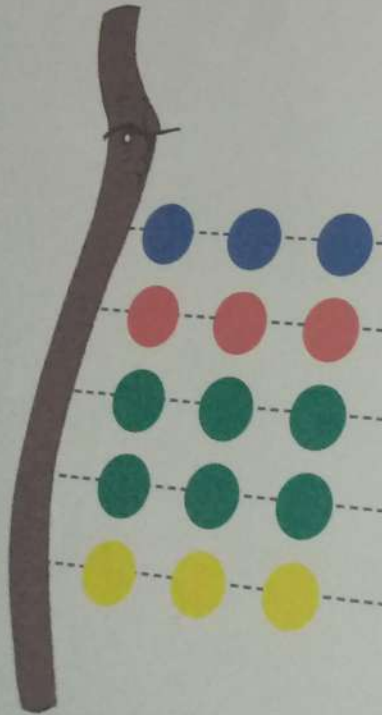
Esta es una linea



Estas son dos lineas



1 Une con lineas, y pinta las bolas justo en el medio:



El sonido lo representamos con notas.

1 Colorea los dibujos. Las camisetas que se correspondan con los colores de los globos.



- 1 Dibuja cosas que producen sonidos débiles en la clase, y cosas que producen ruidos fuertes en el patio.

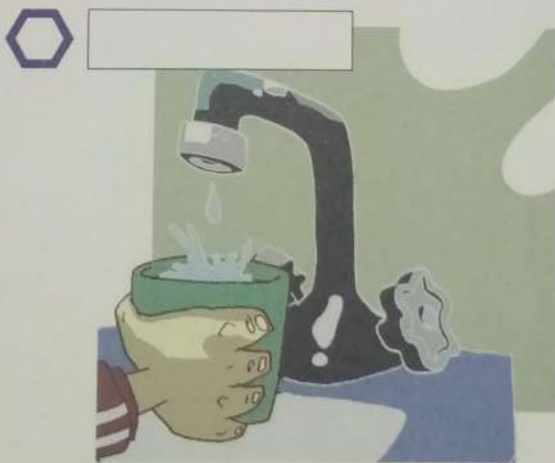
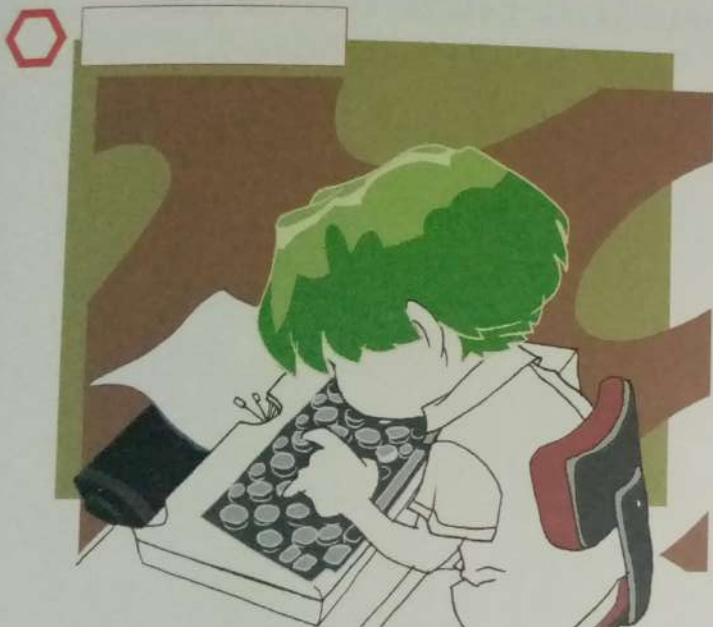
EN LA CLASE

EN EL PATIO



1 Identifica y numera:

2 ¿Largo o corto ?

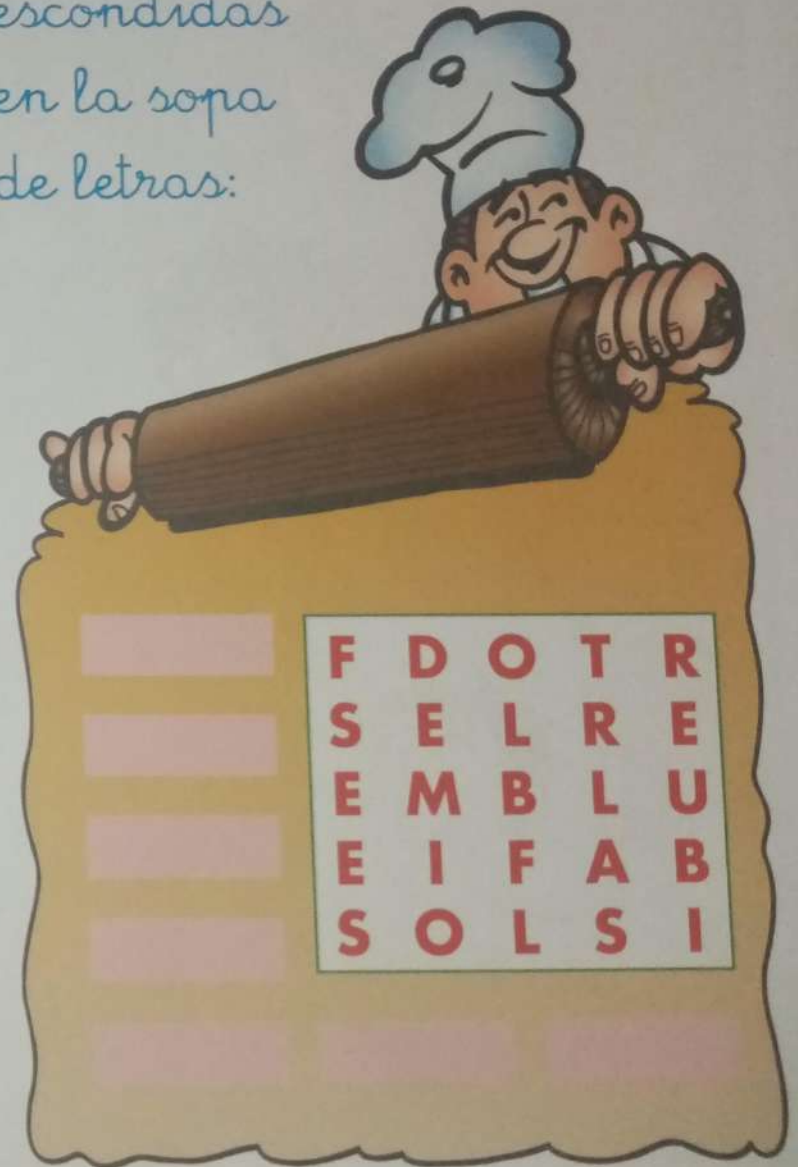


3 Termina de colorear los dibujos.

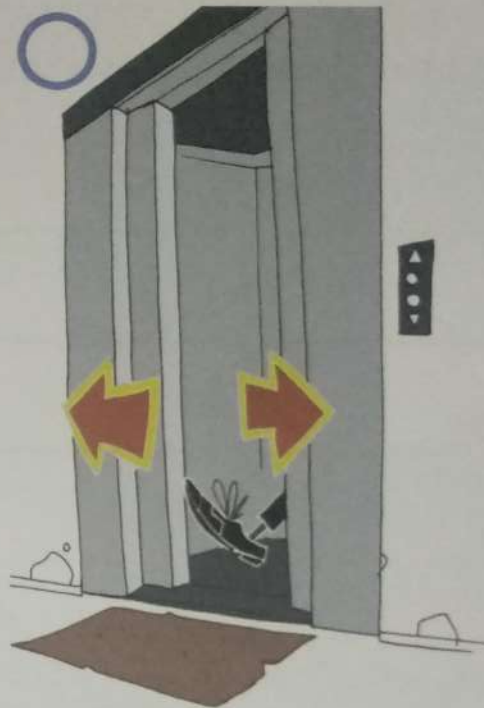
1 Escribe las notas que faltan:

do	re	mi	fa	sol	la	si
<input type="text"/>	re	<input type="text"/>	fa	sol	<input type="text"/>	si
do	<input type="text"/>	mi	fa	sol	la	si
do	re	mi	<input type="text"/>	<input type="text"/>	la	<input type="text"/>
<input type="text"/>	re	mi	fa	sol	<input type="text"/>	si
do	re	mi	fa	sol	la	si
do	<input type="text"/>	mi	fa	<input type="text"/>	la	si
do	re	mi	<input type="text"/>	sol	la	<input type="text"/>
do	re	<input type="text"/>	fa	sol	la	si
do	re	mi	fa	sol	la	si

2 Busca y escribe las notas escondidas en la sopa de letras:



1 Identifica y numera:



● Son sonidos largos los números



● Son sonidos cortos los números



1 Indica el camino que seguirán los corredores por los espacios:



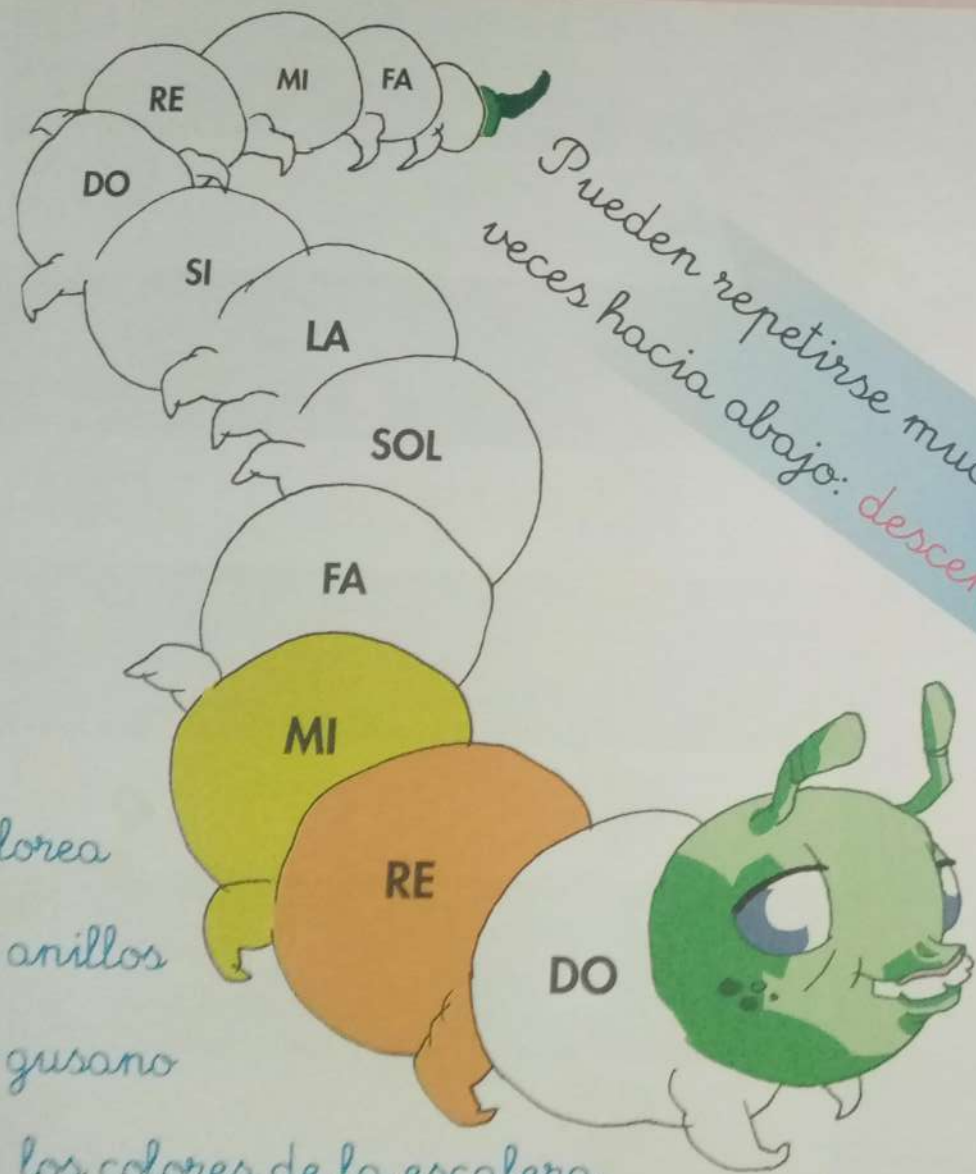
Four horizontal lines for writing the paths of the runners.

2 Repasa los surcos que hizo el arado:



Five sets of dashed lines for tracing the tracks left by the tractor.

El orden de las notas es siempre el mismo:
do re mi fa sol la si



Pueden repetirse muchas veces hacia abajo: *descendente.*

Colorea los anillos del gusano con los colores de la escalera.

Pueden repetirse muchas veces hacia arriba: *ascendente.*

